«Августовская конференция работников образования города Ростова-на-Дону»
Форум классных руководителей
Форсайт-сессия
«Проектирование системы воспитания"

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КЛАСТЕР

- Название группы:

Задача воспитания: Культурная виртуозность

- Модератор группы:

Куликовская Ирина Эдуардовна

- Со-модераторы группы:

Ващинников Денис Олегович

Балашова Татьяна Сергеевна

- Спикер: **Левина Ксения Николаевна**
- Участники группы:

Титоренко Н.В., Верхотурова В.С., Балашова Т.С., Калинина В.В., Александрова Н.В., Стрижакова Т.Ю., Шаклеина М.В., Караулова Р.К., Анцыбор Л.В., Дзюба Ю.Г., Иванова Н.В., Левина К.Н., Цыганенко И.Н., Ефимова О.А., Дьяченко Д.К., Дьяченко Н.В., Булипова Н.А.



Миссия образования – всестороннее развитие души.

В 2020 году настал критичный, поворотный этап, когда дети в школах обучаются вне культурного фона, что блокирует достижение любых воспитательных целей. Создание мощной и единой культурной платформы – гарантия исправления ситуации.

Культурные виртуозы – медиаторы культуры, педагоги-посредники между ребенком, родителями и ценностями и смыслами культуры.

Задача школы – наполнить воспитательный и учебный процесс смыслом.

Проблемы культурации в системе воспитания г. Ростова-на-Дону

Отсутствует направление, связанное с воспитанием культурной виртуозности у обучающихся, педагогов и родителей

Образ настоящего

- Реализация программ и проектов культурологической направленности: «Браво, дети!», «Доноведение», «Жизнетворчество», «Европа глазами детей», «150 культур Дона» и др.
- Партнерские взаимоотношения с родителями по вопросам воспитания
- Социальное партнерство с театрами, музеями, библиотеками
- Программа «Школа классного руководителя»
- Действующие музеи и театральные студии в школах
- Движение WorldSkills от детского сада, влияющее на понимание ценности профессии и труда
- Включение в учебные планы целостного культурологического знания

Образ будущего

- Насаждение антиценностей в информационном пространстве
- Формирование потребителей и внешних атрибутов красивого
- Демографический кризис
- Деградация общества

Образ желаемого будущего

- Сообщество культурных (гармоничных, счастливых, здоровых, ответственных, свободных, коммуникабельных, образованных) жителей г.Ростова-на-Дону
- Доступность и популярность учреждений культуры
- Наполнение виртуального пространства ценностями культуры и искусства
- На дорогах города автобусы «Образование и культура»
- Осознанный выбор ценностей профессии

Барьеры и ограничения

- Воспитательная работа перенасыщена однотипными формализованными мероприятиями и конкурсами
- Отсутствие налаженного механизма системы отчетной документации
- Дефицит времени на самореализацию, самообразование педагогов
- Воспитанию ценностей культуры уделяется недостаточно внимания
- Отсутствие социальной рекламы достижений обучающихся и педагогов на уровне города
- Противоречие формируемых ценностей в системе образования и ценностей в реальной жизни
- Участие одних и тех же детей в мероприятиях и конкурсах

Системная проблема

Формализм в проведении мероприятий и конкурсов и большого количества дублирующей отчетности



Проекты развития

- BabySkills/KidSkills/JuniorSkills
- Ценностный профиль школы
- Свобода в искусстве, науке, во мне
- Грани любви

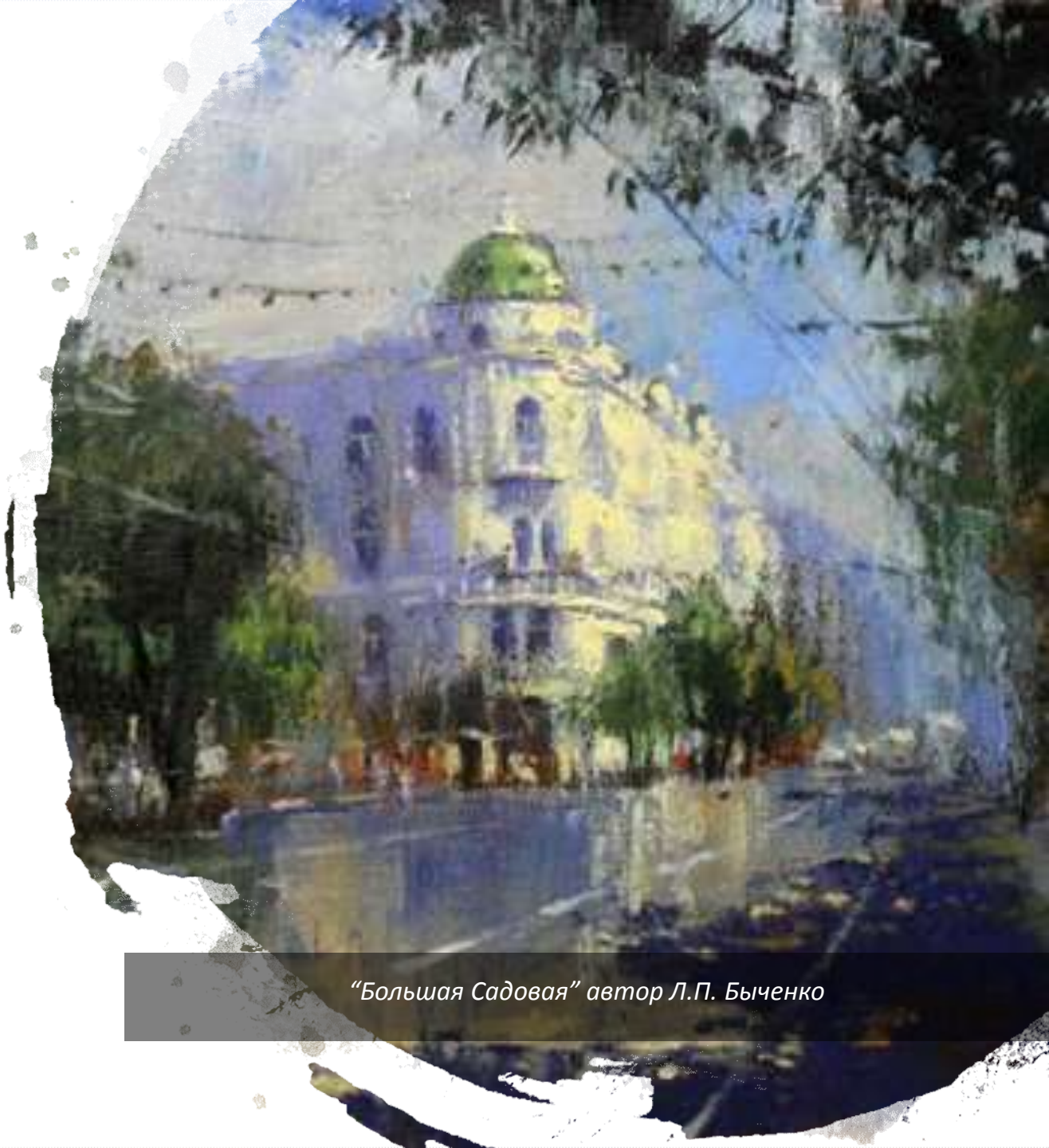
Пилотный проект

Образование – пространство культуры

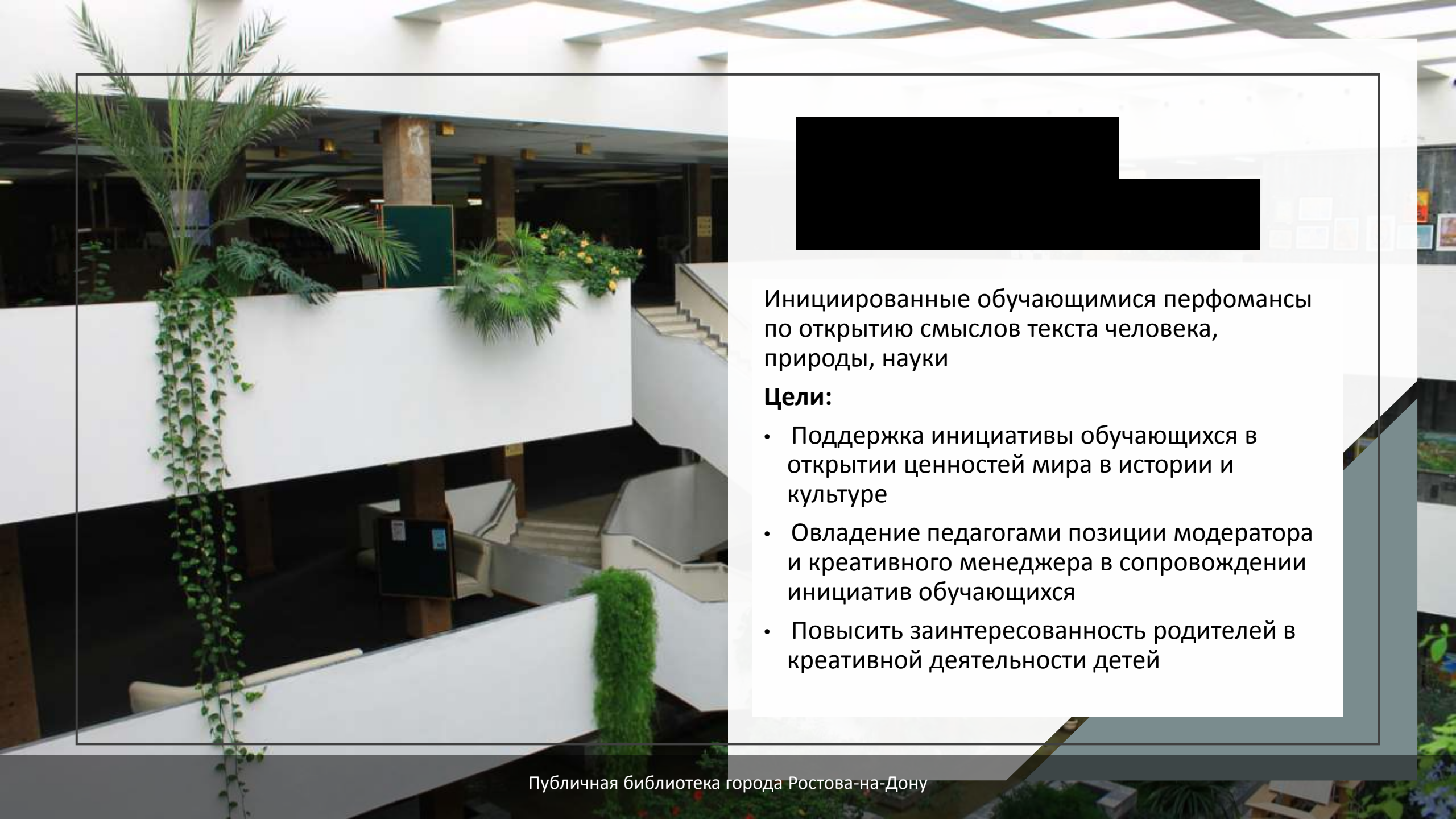
[redacted]

Портал для гостей и жителей нашего города с видео и аудио - гидами по достопримечательностям и памятным местам Ростова-на-Дону для пеших и велопрогулок.

- **Цели:**
- Создать уникальный продукт (виртуальный Ростов-на-Дону) для сферы образования в процессе постижения ценностей истоии и архитектуры города
- Приобщить педагогов, учеников и родителей к постижению ценностей и смыслов города



“Большая Садовая” автор Л.П. Быченко



[redacted]

Инициированные обучающимися перфомансы по открытию смыслов текста человека, природы, науки

Цели:

- Поддержка инициативы обучающихся в открытии ценностей мира в истории и культуре
- Овладение педагогами позиции модератора и креативного менеджера в сопровождении инициатив обучающихся
- Повысить заинтересованность родителей в креативной деятельности детей

[redacted]

Совместное определение обучающимися и педагогами реперных точек в истории и культуре, имеющих ключевое значение в развитие человечества и творческое воплощение их в театральных постановках (театр спонтанности, театр теней, театр без звука, музыка эпохи)

Цели:

- Овладения взрослыми и детьми способами осмысления сущности исторических событий с позиции ценностей культуры
- Проектирование пространства эмпатии взрослых и детей, включенных в театральную постановку, наполненную смыслами эпохи

Такт проекта “Ценность цифры”

Наполнение социальных сетей (TikTok, Instagram, Вконтакте и т.д.) ценностями современного искусства, в котором представлены закономерности развития мира

Цель:

- Развитие креативности педагогов и обучающихся в постижении ценности знания в искусстве и науке



[redacted]

Интеграция тематик экспозиций музеев, театральных постановок, ориентированных на представление какой-либо ценности в один временной промежуток

Цели:

- Формирование ценностно-смысловой картины мира педагогов, обучающихся и родителей
- Объединение в творческий коллектив представителей образования и учреждений культуры для совместного определения дорожной карты представления ценностей в культурном пространстве города



Организационный механизм реализации проекта

- Научное обоснование проекта
- Тестирование ценностного профиля обучающихся и обработка результатов с использованием компьютерных программ
- Нормативная база
- Участники проекта: дети, родители, педагоги, педагоги-психологи, социальные партнеры
- Материально-технические ресурсы
- Дорожная карта проекта

Благодарим за внимание!