Управление образования города Ростова-на-Дону

Приказ

27.10.2021 УОПР-807

О проведении городского (дистанционного) этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»

В соответствии с календарным планом общегородских детских массовых мероприятий на 2021 – 2022 учебный год, утвержденным приказом Управления образования города Ростова-на-Дону от 30.08.2021 № УОПР-628, с целью развития туристско-краеведческой деятельности обучающихся города Ростова-на-Дону **приказываю**:

1. Утвердить Положение о городском (дистанционном) этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (приложение № 1).
2. Директору МБУ ДО ЦДЮТур Колеснику В.И.:

2.1. Организовать и провести 19 ноября 2021 г. городской (дистанционный) этап Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (XXXII городскую краеведческую конференцию) в соответствии с утвержденным Положением;

2.2. Утвердить состав оргкомитета конкурса.

3. Начальникам районных отделов образования:

3.1. Провести районные этапы Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» в срок до 15 ноября 2021 г. по программам краеведческого движения «Отечество».

3.2. До 17 ноября 2021 направить коллективные заявки, выписки из протоколов подведения итогов районных этапов, списки ссылок на видеофайлы с выступлениями, тексты исследовательских работ, презентации для участия победителей районных этапов (1-е места) в городском этапе Конкурса в МБУ ДО ЦДЮТур на e-mail: keo-sdtur@mail.ru.

3.3. Довести данный приказ до сведения образовательных учреждений.

4. Директору МБУ ДО ДТДМ Жихарцевой Е.Э. оказать содействие в судействе краеведческих исследовательских работ.

5. Директорам образовательных учреждений города Ростова-на-Дону направить ссылки на видеофайлы с выступлениями, тексты исследовательских работ учащихся и презентации в районные МКУ «Отделы образования» для участия в Конкурсе в соответствии с утвержденным Положением.

6. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования города Ростова-на-Дону Ленецкую Л.А.

И.о. начальника
Управления образования
города Ростова-на-Дону

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП, хранится в системе электронного документооборота и делопроизводства Дело Администрации города Ростова-на-Дону
Сертификат 02EEC2710091AC4DA549700BBA48CD00B3
Владелец **Распевалова Маргарита Викторовна**
Действителен с 14.12.2020 по 14.12.2021

М.В. Распевалова

Рыбина Галина Леонидовна
+7 (863) 240-17-00

Приложение № 1
к приказу № УОПР-___ от __.__.2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском (дистанционном) этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (XXXII городская краеведческая конференция)

Городской этап Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (XXXII городская краеведческая конференция) проводится в соответствии с календарным планом общегородских детских массовых мероприятий на 2021 – 2022 учебный год, утвержденным Управлением образования.

1. Цели и задачи Конкурса:

- развитие туристско-краеведческой исследовательской деятельности учащихся города Ростова-на-Дону;
- привлечение учащихся к изучению истории, возрождению культуры и традиций Донского края, сохранение исторической памяти;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;
- обмен опытом работы по организации исследовательской деятельности учащихся в рамках туристско-краеведческого движения учащихся «Отечество»;
- развитие творческих способностей, социализация учащихся;
- совершенствование нравственного воспитания учащихся;
- воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края.

2. Время и место проведения Конкурса

Конкурс проводится 19 ноября 2021 г. Присутствие участников во время проведения Конкурса не требуется в связи с дистанционным характером мероприятия.

3. Условия участия

К участию в городском (дистанционном) этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» допускаются работы, занявшие I места на районном этапе Конкурса (не более 2-х работ от района в каждой номинации и возрастной группе). Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к участию в городском этапе Конкурса работу по следующим причинам:

- работа не прошла районный этап;
- содержание представленной работы не соответствует тематике конкурса (смотри пункт 6 «Общие положения» данного Положения);
- оформление работы не соответствует требованиям данного положения;
- представленная работа ранее получала одно из призовых мест на любом конкурсе муниципального уровня.

Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе!

По итогам районных этапов Конкурса с 1 по 17 ноября 2021 года в оргкомитет в электронном виде на e-mail keo-sdtur@mail.ru (заявки, присланные на другие электронные адреса Центра не принимаются) от районных отделов образования направляются следующие документы:

- заявка (коллективная) с именными списками участников, занявших I места согласно прилагаемому образцу (не более 2-х участников в каждой номинации и возрастной группе);

- выписка (коллективная) из протокола подведения итогов районного этапа Конкурса согласно прилагаемому образцу;

- файл в формате Word 2003, содержащий активные ссылки на видео с выступлениями всех участников, представленных в заявке (согласно образцу);

- исследовательские работы, сохраненные в Word 2003 (от каждого участника, представленного в коллективной заявке, название файла должно содержать фамилию, имя участника, наименование образовательного учреждения), содержащая титульный лист (образец прилагается), тезисы к работе, оглавление, текст работы, список используемой литературы и источников, приложения;

- презентации, сохраненные в PowerPoint 2003 (от каждого участника, представленного в коллективной заявке, название файла должно содержать фамилию, имя участника, наименование образовательного учреждения);

4. Участники Конкурса

Конкурс проводится среди учащихся образовательных учреждений города Ростова-на-Дону, занявших I места на районных этапах Конкурса, по следующим возрастным группам:

- младшая возрастная группа – 5 – 8 класс;

- старшая возрастная группа – 9 – 11 класс.

5. Общие положения:

Для участия в Конкурсе необходимо предоставить ссылку на видеофайл, размещенный на ресурсе YouTube. Участники самостоятельно размещают в сети Интернет на ресурсе www.youtube.com видеоролик содержащий запись выступления участника, время которого не превышает 8 минут. Формат ролика: avi или mpeg, техническое качество видеозаписи должно быть таким, чтобы не снижать общего впечатления при просмотре видеоматериала. **Видео в ролике должно быть снято непрерывно, монтаж не допускается**.

Видеоролик содержит выступление учащегося, сопровождаемое презентацией, содержащей фотоматериалы, графики и тд. (учащийся располагается перед камерой на фоне транслируемой презентации, его рассказ дополняется материалами презентации).

Для размещения видеофайла на ресурсе YouTube необходимо:

- ввести в адресной строке браузера www.youtube.com и перейти на сайт;

- в верхнем правом углу нажать кнопку со знаком «+», выбрать «Добавить видео»;

- нажать кнопку «Выбрать файлы»;

- выбрать нужный файл на своем компьютере, нажать кнопку «Открыть»;

- ввести название вашего видео, нажать кнопку «Далее»;

- выбрать «Доступ по ссылке» (**просмотреть видео смогут только те пользователи, которым вы отправите ссылку, файл будет недоступен для массовой аудитории**), нажать кнопку «Сохранить»;

- копировать ссылку, вставить ссылку в файл Word.

После размещения видеофайла необходимо проверить, доступен ли он для просмотра.

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Археология»** – изучение исторического прошлого Ростовской области по археологическим находкам, вещественным источникам, изучение

археологических памятников, непосредственных остатков человеческой деятельности в ходе раскопок;

- **«Великая Отечественная война»** – изучение истории Великой Отечественной войны краеведческими средствами, исследование событий 1939 – 1940 годов, хода боевых действий 1941 – 1945 годов, памятников, исследования мест боев на территории города Ростова-на-Дону и Ростовской области, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков;
- **«Военная история России»** – изучение героического прошлого нашей Родины на местном краеведческом материале, военной истории начиная с самого раннего исторического периода, увековечение памяти земляков;
- **«Земляки»** – изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы культуры и спорта;
- **«История детского движения»** – изучение, сохранение и популяризация истории детского движения и опыта работы детских и молодежных организаций и объединений города Ростова-на-Дону и Ростовской области. Изучение и сохранение истории, методики, практики деятельности детских коллективов;
- **«История образования»** – изучение истории отдельных образовательных учреждений, системы образования в целом города Ростова-на-Дону;
- **«Историческое краеведение»** – изучение истории города Ростова-на-Дону за все время, доступное по вещественным и документальным памятникам, изучение малоизвестных исторических событий, исторических процессов в городе Ростове-на-Дону и Ростовской области;
- **«Культура и фольклор родного края»** – изучение культуры Ростова-на-Дону и Ростовской области по фольклорным и вещественным источникам, изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей, фиксация событий культурной жизни и этногенеза;
- **«Культурное наследие»** – изучение культурного наследия (материального или духовного) и результатов творчества жителей Ростова-на-Дону, фиксация событий культурной жизни в Донском крае;
- **«Летопись родного края»** – изучение истории Ростова-на-Дону с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, фиксация современных событий, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий или воссоздание общей истории Ростова-на-Дону и Ростовской области, выявление специфических черт истории области;
- **«Литературное краеведение»** – изучение литературного наследия города Ростова-на-Дону и Ростовской области. Задача литературно-краеведческих исследований состоит в изучении жизни и творчества писателя, его взглядов, связи его творчества и литературных героев с конкретным историческим местом, реальными лицами;
- **«Поиск»** – выявление мест забытых и неучтенных захоронений погибших воинов на территории Ростовской области, установление их имен и судеб, поиск родственников погибших, исследовательская работа в военных архивах и музеях.
- **«Природное наследие»** – изучение и охрана природного наследия, т.е. системы природных ценностей, признанных обществом, используемых им и сохраняемых для передачи последующим поколениям;
- **«Родословие»** – изучение родословных, семейных традиций и обрядов, создание истории своей семьи или генеалогического древа, выявление родственников, принимавших участие в исторических событиях, развитие и поощрение интереса к истории рода;

- **«Топонимика»** – изучение географических названий города Ростова-на-Дону, их происхождения, значения и т.д.;
- **«Школьные музеи»** – изучение и совершенствование деятельности школьных музеев города Ростова-на-Дону, повышение их роли в образовании и воспитании детей;
- **«Экологическое краеведение»** – изучение природы Донского края, направленное на изучение экосистем, выявление местных экологических проблем и практическую реализацию полученных экологических знаний на практике, изучение отдельных памятников природы в целях их охраны и воспроизведения. Юные краеведы-экологи изучают биологию и ареалы распространения различных животных и растений, их изменение; выявляют различные экологические нарушения, участвуют в их ликвидации.
- **«Экологический туризм»** – исследование природы Ростовской области, создание и описание экологических троп и экологических маршрутов, проведение работ по благоустройству мест массовых посещений, туристских биваков, родников;
- **«Этнография»** – изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов (обычаи, обряды и праздники, религиозные и мифологические представления, поверья и приметы, народный календарь и народная медицина, художественная культура, игры, а также жилище со всеми хозяйственными постройками, одежда с комплексом украшений, пища, утварь, орудия труда и средства передвижения);
- **«Юные геологи»** – изучение геологии Донского края, развитие исследовательской деятельности в области геологии, участие в экспедициях, формирование коллекции школьного музея.

Оргкомитет вправе рекомендовать участникам поменять номинацию, если конкурсная работа не соответствует тематике заявленной номинации.

Требование к оформлению работ:

Исследовательская работа содержит титульный лист, тезисы к работе, оглавление, текст работы, список используемой литературы и источников (включая интервью, архивы и т.д.), приложения, сохраняется в Word 2003. Презентация сохраняется в PowerPoint 2003, названия всех файлов должны содержать фамилию, имя участника, наименование образовательного учреждения.

Исследовательская работа оформляется на листах формата А4, расположенных вертикально, в программе Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см, выравнивание текста по ширине листа. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят вверху по центру страницы; на титульном листе номер страницы не ставится. Каждый новый раздел (введение, главы, параграфы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы. Заголовок располагается посередине строки, точку в конце заголовка не ставят. Текст на каждом листе печатается только с одной стороны, сноски и примечания печатаются на той же странице, к которой они относятся (через 1 интервал, 10 шрифтом).

Титульный лист оформляется согласно образцу (см. ниже) на листе формата А4, расположенном вертикально и содержит следующую информацию: наименование работы, название номинации (согласно данному Положению), ФИО участника (полностью), полное наименование ОУ, класс, домашний адрес (полностью), ФИО руководителя (полностью), должность, место работы, телефон, год выполнения работы.

Тезисы к работе, составленные автором работы, оформляются на листе формата А4, расположенном вертикально и содержат сокращенное изложение содержания исследовательской работы с основными фактическими сведениями и выводами, акцентируют внимание на новых сведениях и определяют целесообразность обращения к документу. Объем тезисов не более 1 страницы, наличие графиков, таблиц, формул и т.п. в тезисах не допускается. При оформлении тезисов вверху листа через подчеркивание записываются: номинация_ФИО автора_образовательное учреждение_город, текст дается без пробелов, каждое слово с большой буквы (*Напр., Этнография_ПетровИван_Школа№3_Ростов-на-Дону*). Далее указывается наименование работы, сведения об авторе (полное имя и фамилия автора с указанием класса, школы, района образовательного учреждения и населенного пункта проживания автора), сведения о научном руководителе (ФИО, место работы и должность). Основная часть тезисов содержит введение (обоснование актуальности, сопоставление с исследованиями других авторов; тема, предмет (объект), характер и цель работы (о которой идет речь в исследовательской работе)), основную часть (краткое изложение основного содержания работы, методы проведения работы, принятые и отвергнутые гипотезы), заключение (краткое изложение выводов, в том числе новых возможностей, полученных в результате проведения исследований, изложение результатов теоретических или экспериментальных исследований), область применения. Если в документе отсутствует какая-либо часть (методы, выводы, область применения), то ее в тезисах опускают, сохраняя последовательность изложения.

Оглавление оформляется на листе формата А4, расположенном вертикально и содержит список всех разделов исследовательской работы с указанием номеров страниц (Введение, Глава 1, Глава 2 и т.д., Заключение, Литература, Приложение 1 и т.д.).

Текст работы оформляется на листах формата А4, расположенных вертикально и включает введение, основную часть, состоящую из глав, выводы, заключение и объемом не превышает 10 страниц. Во введении необходимо сформулировать проблематику, цель и задачи работы, обосновать ее актуальность, провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования, указать место и сроки проведения исследования, дать характеристику района исследования. Основная часть работы состоит из глав, где исследователь показывает умение сжато, логично и аргументировано излагать материал, способствующий раскрытию содержания темы, методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала), результаты исследований. При необходимости следует ссылаться на приложения.

В выводах необходимо указать краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах исследования. В заключении могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования.

Список используемой литературы и источников оформляется на листе формата А4, расположенном вертикально в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Приложение оформляется на листах формата А4 и содержит следующую информацию: карты, таблицы, фотографии, графики, рисунки, диаграммы, схемы и т.д. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Объем приложения не должен превышать 10 страниц. Каждое приложение должно

начинаться с нового листа с указанием в верхнем правом углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. Если работа имеет более одного приложения, то их нумеруют арабскими цифрами без знака № (*Напр.* Приложение 1 «Портрет Фомина С.Г.»). Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста работы.

Строение работы:

- Первый лист – титульный (лист не нумеруется);
- Тезисы (лист не нумеруется);
- Второй лист – оглавление;
- Третий лист – введение;
- Четвертый – одиннадцатый листы – основная часть;
- Двенадцатый лист – выводы или заключение;
- Тринадцатый лист – список используемой литературы и источников;
- Четырнадцатый – двадцать третий листы – приложения;

Правила оформления цитат и ссылок

Для подтверждения собственных доводов ссылкой на авторитетный источник или для критического разбора того или иного научного произведения следует приводить цитаты. Каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник. Академический этикет требует точно воспроизводить цитируемый материал.

Общие технико-орфографические правила оформления цитат следующие:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания. Научные термины, предложенные другими авторами, не заключаются в кавычки, исключая случаи явной полемики. В этих случаях используется выражение «так называемый»;

- если цитата полностью воспроизводит предложение цитируемого текста, то она начинается с прописной буквы во всех случаях, кроме одного – когда эта цитата представляет собой часть предложения автора диссертационной работы.

- если цитата воспроизводит только часть предложения цитируемого текста, то после кавычек ставят многоточие.

- если цитируемый текст идет после точки, то его воспроизводят с прописной буквы. Если цитата вводится в середину авторского предложения не полностью или органически входит в состав предложения, ее начинают со строчной буквы, независимо от того, как она начиналась в источнике.

По ходу текста необходимо делать ссылки на таблицы, иллюстрации, примеры, схемы, рисунки, формулы и другие элементы, расположенные в Приложении.

Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы, главы пишут сокращенно и без значка «№», например: рис.3, табл.4, с.34, гл.2. Если указанные слова не сопровождаются порядковым номером, то их следует писать полностью, без сокращений, например: «из таблицы видно, что…».

Ссылку в тексте на отдельный раздел работы, не входящий в строй данной фразы, заключают в круглые скобки, помещая впереди сокращение «см. …».

Подстрочные ссылки (сноски) печатают с абзацного отступа арабскими цифрами без скобки и размещают вверху строки (поднимают на один щелчок каретки). От основного текста сноска отделяется сплошной чертой.

Знак ссылки, если примечание относится к отдельному слову, должен стоять непосредственно у этого слова. Если же он относится к предложению или группе предложений, то знак ставиться в конце перед знаком препинания (за исключением вопросительного и восклицательного знаков и многоточия).

Ссылки нумеруют в последовательном порядке в пределах каждой страницы. На каждой следующей странице нумерацию ссылок начинают сначала.

Чтобы не быть обвиненным в научном плагиате, следует обязательно указывать в ссылке, из какого научного источника заимствован тот или иной материал.

Примечания (разъяснения, дополнительные факты, рассуждения и уточнения) помещаются внутри текста в круглых скобках, или, если такие примечания содержат довольно значительный по объему материал, вносят в сноску, или располагают в конце глав и параграфов. Примечания связываются с основным текстом, к которому они относятся, с помощью знаков сноски: арабских цифр – порядковых номеров. Иногда нумеруются звездочками.

Регламент выступления – до 8 минут, защита работы сопровождается компьютерной презентацией.

К участию в Конкурсе допускаются работы, ранее в данном Конкурсе не участвовавшие. **Работы, не соответствующие требованиям Положения Конкурса, не оцениваются.**

Критерии оценки работ:

– обоснование темы, новизна, собственный вклад автора в исследование (10 баллов);

– историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные, методы исследования, их умелое применение (10 баллов);

– структура работы, соответствие названия содержанию, соответствие требованиям Положения (10 баллов);

– логичность изложения, стиль (10 баллов);

– практическая и социальная значимость исследования (10 баллов);

– обозначение конкретных и четких выводов по результатам исследования (10 баллов).

6. Подведение итогов Конкурса

Конкурсные работы оценивает жюри, сформированное оргкомитетом, согласно критериям оценки. Состав жюри формируется из числа специалистов в сфере культуры, образования. Для определения победителей Конкурса оргкомитет и жюри Конкурса определяют проходной балл. Призовые места присуждаются участникам, набравшим проходной балл. При равенстве баллов предпочтение отдается работе, грамотно оформленной, имеющей поисково-исследовательский, краеведческий характер. Оргкомитет и жюри Конкурса имеют право не присуждать все призовые места при низком уровне работ.

Победителям Конкурса на e-mail школы будут отправлены грамоты (за I – III места), руководителям победителей – благодарственные письма. Участникам, не занявшим призовые места, на e-mail школы будут отправлены сертификаты участников.

Работы, не соответствующие условиям данного Положения, к защите не допускаются. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, предоставившее работу на Конкурс.

Решения жюри Конкурса апелляции не подлежат.

Итоги Конкурса подводятся в течение 10 – 15 дней отдельно по каждой номинации и возрастной группе (5 – 8 класс, 9 – 11 класс). Работы, занявшие I места в каждой номинации, направляются для участия в областном (заочном) этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (при условии достижения участником 14-летнего возраста).

7. Порядок и срок подачи заявок

Заявки (составленные согласно образцу на фирменном бланке районных отделов образования с печатью и подписью руководителя), выписки из протоколов подведения итогов районного этапа Конкурса (составленные согласно образцу на фирменном бланке районных отделов образования с печатью и подписью руководителя), списки ссылок на видео с выступлениями участников, электронные варианты исследовательских работ, занявших I места на районных этапах, презентации к работам принимаются до 17 ноября 2021 года на e-mail:

keo-sdtur@mail.ru (заявки, присланные на другие электронные адреса Центра не принимаются).

Подавая заявку на участие в Конкурсе (районный этап, городской этап), участники (родители/законные представители участников) и их руководители автоматически дают согласие на обработку (сбор, хранение, систематизацию, удаление) своих персональных данных (ФИО участника, класс, школа, ФИО руководителя, телефон руководителя).

ОБРАЗЕЦ СОДЕРЖАНИЯ ФАЙЛА СО ССЫЛКАМИ

1). Поляков Сергей, 10 кл., МБОУ «Школа № 33»
https://www.youtube.com/watch?v=NM9FmQEfBsw
2). Иванова Мария, 6 кл., МБОУ «Школа № 158»
https://www.youtube.com/watch?v=NM9FmQEfBsw

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник МКУ ОО _____ района

_____
(подпись)

_____
(расшифровка росписи)

«___»_____

ЗАЯВКА

на участие в городском (дистанционном) этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»

№ п/п	Номинация	ФИО участника (полностью)	Класс	ОУ и действующий e-mail ОУ	Название работы	ФИО руководителя (полностью), телефон
1	Археология	Иванова Мария Семеновна	10	МБОУ «Школа № 5»	Кобяково городище	Сенова Анна Ивановна, 89519993322
2	Природное наследие	Петров Иван Иванович	7	МБОУ «Школа № 12»	Мой родник	Тезина Алла Петровна, 89519993322

Иванова Мария Ивановна
(863) 253-44-45

ОБРАЗЕЦ ВЫПИСКИ ИЗ ПРОТОКОЛА

УТВЕРЖДАЮ:

_____
(должность)

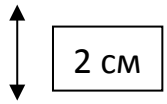
_____
(подпись)

_____
(расшифровка росписи)

«___»_____

ПРОТОКОЛ
о проведении районного этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»

1. Дата проведения районного этапа;
2. Количество участников и образовательных учреждений, принявших участие в конкурсе;
3. Номинации движения «Отечество», в работе которых принимали участие учащиеся, количество работ в каждой номинации;
4. Призеры (победители) районного этапа.

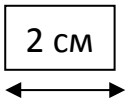


ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

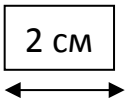
«Отечество-2021»

(14 шрифт)

Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»



Номинация «_____»

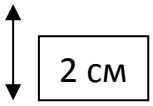


НАИМЕНОВАНИЕ РАБОТЫ (ТЕМА) (18 шрифт)

(14 шрифт)

Подготовил(а):
Ф.И.О. (полностью, им. падеж)
учащий(ая)ся ___ класса
место учебы (название ОУ)
адрес образовательного учреждения (с индексом)
домашний адрес (с индексом)
контактный телефон

Руководитель:
Ф.И.О. (полностью, им. падеж)
должность
место работы (название ОУ)
адрес образовательного учреждения (с индексом)
контактный телефон



г. Ростов-на-Дону
2021