# «И ВОТ ОПЯТЬ Я В ДОРОГЕ…»

Открытие выставки – 27 марта, в 11.00
Пресс-показ – в 10.00

27 марта в «Шолохов-Центре» Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова откроется очередной историко-литературный межмузейный выставочный проект, посвященный жизни и творчеству Сергея Есенина, в котором представлены экспонаты из собраний пяти российских музеев, хранящих память о замечательном поэте:

- **Государственного музея-заповедника С.А. Есенина (с. Константиново);**
- **Московского государственного музея С.А. Есенина;**
- **Рязанского государственного областного художественного музея им. И.П.Пожалостина;**
- **Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника;**
- **Государственного музея истории российской литературы им. В.И. Даля (г.Москва).**

Сергей Александрович Есенин — поэт необычайной судьбы и неповторимого дара. Ярчайшим метеором озарил он русскую поэзию XX века и трагически закончил свою жизнь. Жизнь С.А. Есенина – это постоянное путешествие. Его творческий путь был коротким, стремительным, отмеченным резкими поворотами. На его долю выпало быть очевидцем революционных событий в России, становления Советской власти. Ему довелось испытывать и надежду, и любовь, и глубочайшее разочарование в людях и в жизни. В его стихах отображается и Русь патриархальная, и Русь уходящая, и страна советская. Его перу была подвластна и лирическая, и драматическая поэзия. Он побывал на севере, на Кавказе, в Средней Азии, в Германии и Америке, приезжал и в Ростов-на-Дону. Каждая его поездка становилась источником поэтического вдохновения, насыщала его новыми образами и впечатлениями. Но где бы Есенин ни был, он до конца оставался певцом Руси. Стихи Есенина пронизаны любовью к родной природе и желанием видеть свою родину прекрасной.

Из фондов **Государственного музея-заповедника С.А. Есенина (с. Константиново)** – Родины поэта – будут представлены личные вещи, принадлежащие С.А.Есенину (котелок, перчатки, шарф); прижизненные издания его произведений; газетные вырезки и афиши с автографами поэта, датированные 1918-1925 гг.; бубен А.Дункан, с которым она выступала на театральных подмостках; костюмы и предметы быта крестьянской деревни конца XIX – нач. XX века. Рукописи Сергея Есенина будут представлены **Государственным музеем истории российской литературы им. В.И. Даля.**

**Московский государственный музей С.А. Есенина**, очень бережно хранящий память о С. Есенине, представит на выставку личные вещи семьи и предметы городского быта эпохи поэта. На выставке посетители смогут увидеть художественные полотна современников Есенина из фондов **Рязанского государственного областного художественного музея им. И.П. Пожалостина**, которые дадут визуальное представление о местах, событиях и людях, связанных с жизненной дорогой поэта. Особое внимание посетителей привлекут экспонаты, предоставленные **Рязанским историко-архитектурным музеем-заповедником** – подлинник тетради со стихами (1915 г.) еще молодого Сергея Есенина «Больные думы», подлинные фотографии поэта с семьей, школы, где учился, дома, где жил.

**Выставка «И вот опять я в дороге…»**
**будет работать с 27 марта по 27 мая 2018 года**
**в «Шолохов-Центре» Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова**
по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 125/69
**Часы работы: 10.00 – 17.00 (в среду и пятницу: 10.00 – 19.00), выходной – понедельник.**

***Организация экскурсий: 210-90-14 (заказ экскурсий), 210-90-17 (касса)***
e-mail: rostov@sholokhov.ru