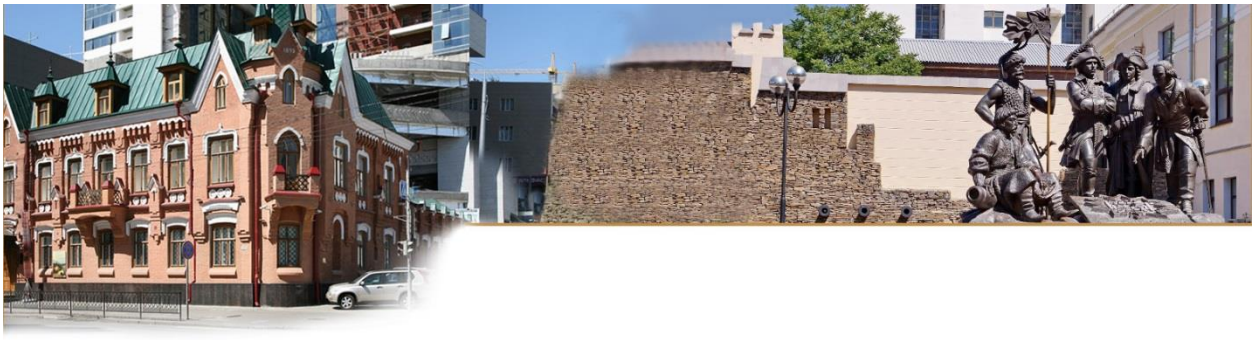


«Русская кавалерия в эпоху наполеоновских войн»

Выставка из фондов
ФГБУК «Бородинский военно-исторический музей-заповедник»

Выставка «Русская кавалерия в эпоху наполеоновских войн» рассказывает об историческом периоде, пришедшемся на рубеж XVIII-XIX веков (1796-1815 гг.), который принято называть эпохой наполеоновских войн. Начавшись как столкновение французских революционных армий с коалицией монархических государств Европы, она закончилась как освободительный поход европейских народов против агрессора, пытавшегося навязать им свою волю, перекроить карту мира по своему усмотрению. Отечественная война 1812 года, которая по праву считается одной из самых ярких страниц в истории России стала кульминацией этого периода.

Посредством музейных предметов из коллекций графики, живописи, обмундирования, археологии, редкой книги, декоративно-прикладного искусства (в общей сложности 279 ед. хр.) ведется рассказ не только о баталиях, сотрясавших поля Европы, но и дается общее представление о русской кавалерии первой четверти XIX столетия.

Украшением выставки является подлинное обмундирование и снаряжение кавалеристов. Предметы, названия которых практически незнакомы современному человеку: доломан, ментик, чакчиры, ташка, лядунка, вальтрап, чепрак, саква, султан, темляк, панталер и другие непременно вызовут интерес у посетителей и расширят их кругозор.

Несомненными реликвиями в составе экспонатов выставки являются штандарт Астраханского кирасирского полка образца 1811 года, а также свидетельства Бородинской битвы - находки с поля сражения: ядра, осколки гранат, картечь, ружейные пули и многое другое.

В разделе редкой книги широко представлены истории регулярных полков русской армии и иррегулярного войска, в которых славной и незабываемой вехой остается Отечественная война 1812 года. А запечатленные в произведениях изобразительного искусства образы героев эпохи, овеянной романтикой подвига, оживут в памяти потомков.

Выставка призвана познакомить жителей Ростова-на-Дону не только с событийной стороной той славной эпохи, но и с частью богатой коллекции Бородинского музея, основанного 179 лет назад на поле битвы императором Николаем I, и готовящегося в следующем году отметить свое 180-летие.