ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе юных творцов
«Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия»

1. Общее описание

Конкурс юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия» посвящен дню рождения Бориса Николаевича Слюсаря, Российского вертолётостроителя, бывшего генерального директора Ростовского вертолётного производственного комплекса «Роствертол».

Конкурс юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия» проводится Ростовским региональным отделением Общероссийской общественной организации «Союз машиностроителей России», АО «Роствертол», Министерством промышленности и энергетики Ростовской области, Муниципальным автономным учреждением города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования» при поддержке депутата Законодательного Собрания Ростовской области, Заместителя председателя Ростовского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз машиностроителей России», директора по персоналу АО «Роствертол» Новосельцевой Лидии Александровны.

Конкурс юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия» инициирован с целью вовлечения учащихся в проектную, научно-техническую, творческую деятельность; увеличения интереса школьников к науке и технике, повышения престижа научной, научно-технической и инновационной деятельности; роста информированности участников образовательного процесса о значимых достижениях науки, выдающихся ученых, инженерах, технологических предпринимателях; развития современной системы коммуникаций между промышленными и образовательными организациями. Конкурс способствует решению задач профилизации школьников, созданию условий для профессионального самоопределения старшеклассников с последующей подготовкой квалифицированных кадров для отечественной промышленности в условиях политики импортозамещения.

Конкурс проходит в рамках взаимодействия Муниципального автономного учреждения города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования» и Ростовского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз машиностроителей России» при реализации комплекса образовательных мероприятий проектного офиса «Образовательный Альянс Южной Столицы».

Конкурс юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия» проводится в формате комбинированного творчества: эссе, рисунок (эскиз), изделие (воздушное судно).

Ответственность и соблюдение авторских прав. Организаторы конкурса: Ростовское РО ООО «СоюзМаш России», Минпромэнерго Ростовской области, АО «Роствертол и МАУ ИМЦО соблюдают авторские права в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, и сохраняют за собой право воспроизведения материалов в учебных, методических и иных некоммерческих целях. Репродуцированные работы могут использоваться в различных информационных изданиях, в порядке, предусмотренном законодательством об авторском праве. Участие в конкурсе означает автоматическое согласие участников (их законных представителей) с условиями, указанными в данном Положении, в том числе, дает согласие на возможное публичное использование предоставленных участниками материалов Законодательным собранием

Ростовской области, Управлением образования Ростова-на-Дону, МАУ ИМЦО, РРО ООО «Союз машиностроителей России», Минпром РО, АО «Роствертол в информационной среде (на возможную публикацию изображений работ, размещение на сайтах, в публикациях, электронных и печатных версиях СМИ, очных экспозициях и т.д.).

2. Порядок организации и проведения Конкурса юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия»

2.1. Конкурс юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия» проводится с 17 января по 14 февраля 2025 года.

Тематика для конкурсов: Воздушные суда. Прошлое. Настоящее. Будущее. Роствертол.

2.2. Участники конкурса

Участником конкурса является авторский коллектив: **команда из трех учащихся**, под руководством педагога, в трех возрастных категориях: 1-4, 5-8 и 9-11 классов общеобразовательных организаций, подведомственных Управлению образования города Ростова-на-Дону.

2.3. Критерии оценивания конкурсных работ

Авторское исполнение: содержательность и соответствие тематике конкурса; новаторство, уникальность и оригинальность; аккуратность исполнения; грамотность.

Техническая реализация: инженерная идея и решение, уровень мастерства, владение выбранной техникой; качество исполнения; сложность изготовления; объём работы.

Техническая эстетика: дизайн, эстетический вид (оформление); художественная выразительность; изысканность цветовой гаммы; единство стилевого, художественного и образного решения работы.

Творческий подход к выполнению работы: композиционное и сюжетное решение; оригинальность идеи и творческий замысел; выразительность и эмоциональность; художественное воплощение.

Технологическое исполнение: соответствие жанру, языковая (стилистическая, орфографическая, пунктуационная) грамотность при подготовке текстовой работы; корректный формат электронного документа. Оформление (шрифт, цвет, интервалы и т.д.) текстовой работы - на усмотрение автора, допускается добавление изображений.

Соответствие всем условиям конкурса.

2.4. Предоставление конкурсной работы

Работу необходимо предоставить в электронном виде согласно требуемому формату. Работа должна легко идентифицироваться, то есть необходимо указывать: название работы, номер ОО, класс, ФИ участника, ФИО педагога-руководителя.

Работы, отмеченные жюри будут запрошены для очного предоставления.

Предоставление работ путем заполнения электронной формы:
необходимо заполнить электронную форму, где предусмотрена функция прикрепления материалов конкурсной проектной работы:

электронный документ (эссе – описание проекта, актуальность, идея, этапы исполнения), изображение: фото рисунка (эскиз, проект будущего изделия) и фото завершенного изделия https://forms.yandex.ru/u/6787971184227c399daf795d/

3. Описание конкурсной работы

Конкурсная работа состоит из трех частей:

1 – я часть работы. Эссе – описание проекта, актуальность, идея, этапы исполнения (на русском языке).

2 – я часть работы. Рисунок (эскиз, проект будущего изделия)

3 – я часть работы. Изделие

3.1. Описание.

1 – я часть работы.

Эссе – описание проекта, актуальность, идея, этапы исполнения (на русском языке).

К участию в конкурсе принимаются работы авторского исполнения. Эссе отражает аргументированное представление своего виденья и точки зрения в области тем: развитие и перспектива вертолетостроения, расширение возможностей имеющихся моделей вертолетов, разработка инновационных инженерных решений и концепций, направленных на широкое использование вертолетов, как в оборонно-промышленном комплексе, так и в народном хозяйстве. В эссе участник обосновывает создание конкурсного изделия, идейность, актуальность, целесообразность и востребованность.

Эссе выполняется в электронном виде в формате текстового документа. В правом верхнем углу листа указывается название конкурса, номер ОО, фамилии и имена участников команды, класс, ФИО педагога. Ниже по центру - заголовок эссе, который определяется участником самостоятельно и является неотъемлемой частью эссе. На следующей строке начинается текст эссе объемом не менее 3 и не более 7 страниц (при размере шрифта 14). При использовании цитат необходимо оформить сноски и указать источники.

2 – я часть работы.

Рисунок (эскиз, проект будущего изделия)

Работа выполняется участниками конкурса и содержит один или несколько авторских изображений. Необходимо визуализировать идею разработки воздушного судна, описанного в эссе (1-я часть работы). Эскиз, проект будущего изделия допускается в любой технике исполнения (карандашный рисунок, акварель, гуашь, графика), любыми ручными средствами рисования, с помощью которых осуществляется изобразительная деятельность, либо выполнить работу с применением программ для графического моделирования и дизайна.

Оформление. Работы оформляются по правилам паспорту. В правом нижнем углу лицевой стороны паспорту размещается напечатанная информация (этикетка 3х5 см) об авторах рисунка: номер ОО, класс, фамилия, имя ученика, название работы. Формат А-3 (30х40 см).

Внесение текстовых надписей, дополняющих изображение, не запрещается. Готовый рисунок следует отсканировать или сфотографировать, сделав чёткий, не засвеченный вспышкой фотоснимок. Изображение в формате *.jpg, *.jpeg, *.png

3 – я часть работы.

Изделие

Необходимо изготовить изделие (воздушное судно) в соответствии с эскизом (1-я часть работы) и описанием (2-я часть работы). Принимается изделие, выполненные предпочтительной для участников техникой исполнения из различных материалов, обеспечивающих длительную презентабельность (потенциальное участие в выставке)

Необходимо сфотографировать готовое изделие. Фото работы должно быть представлено крупным планом, без посторонних предметов. Изделие должно быть подписано (дополнительная инфокарточка). Изображение завершенного изделия в формате *.jpg, *.jpeg, *.png

4. Порядок участия в конкурсе

Конкурсные работы предоставляются согласно настоящему положению и графику, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работе.

Прием работ: с 27 января 2025 до 14 февраля 2025 года.

Конкурсную работу предоставляет ответственное лицо от ОО/педагогический работник ОО.

необходимо заполнить электронную форму, где предусмотрена функция прикрепления материалов конкурсной проектной работы: электронный документ (эссе – описание проекта, актуальность, идея, этапы исполнения), изображение: фото рисунка (эскиз, проект будущего изделия) и фото завершенного изделия (воздушного судна)
https://forms.yandex.ru/u/6787971184227c399daf795d/

Жюри определяет лучшие работы.

Объявляются итоговые результаты.

Результаты публикуются на официальном сайте МАУ ИМЦО.

Работы, отмеченные жюри будут запрошены для очного предоставления.

Все участники конкурса получают электронные сертификаты, свидетельствующие об участии. По вопросам участия в конкурсе обращаться к начальнику отдела информатизации МАУ ИМЦО, Белокопытовой Татьяне Мажитовне, 240-81-24.

Актуальная информация о **Конкурсе юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия»**: на официальном сайте МАУ ИМЦО imco.rostov-gorod.ru (Деятельность - Образовательный Альянс Южной Столицы – Союз машиностроителей России), в новостных лентах официальных страниц МАУ ИМЦО в социальных сетях ВК, ОК, мессенджере ВКМ и ТГ.

Подробная информация о Конкурсе юных творцов «Калейдоскоп изобретений. От проекта до изделия»: **События, фотохроника, конкурсные работы и многое интересное от нашей команды в специализированном тематическом сообществе от МАУ ИМЦО:** Проектный офис «Образовательный Альянс Южной Столицы» https://vk.com/club224228457